

EEN WAAR BRIDGEVERHAAL

Hier een voorbeeld hoe er soms op een bridgeavond wordt gespeeld .
Zuid is geveer en allen zijn kwetsbaar:

	♠ HB1073	
	♥ H85	
	♦ 9	
	♣ 10652	
♠ V9852	N	♠ 6
♥ -	W O	♥ 10932
♦ HB104	Z	♦ V76
♣ HV83		♣ AB974
	♠ A4	
	♥ AVB764	
	♦ A8532	
	♣ -	

Het bieden was heel wild gegaan en op een gegeven moment had Noord 6 klaveren van W/O gedoubleerd. Lukas, de Zuid-speler, leek dit maar niks met zijn renonce en besloot 6 harten te bieden, waarop zijn partner woedend 7 harten op tafel had gesmeten, luid uitroepend: "Ga jij liever voor min vijfhonderd dan voor plus elfhonderd, maat? Nou, dan kun je ook wel voor min ACHTHONDERD!" en naar de bar was gelopen om bier te halen. Links komt uit met klaveren heer en Lukas mag aan de bak. Hij beschrijft:

"De eerste conclusie is dat het vreemd is dat West niet met troef is gestart. Dat zou in zo'n biedverloop toch wel normaal zijn. Zou hij er misschien nul hebben? Ik besluit mijn plan daarop te baseren, en vervolgens zo te spelen: ♠H getroefd, ♦A, ruiten getroefd, schoppen naar het aas, nog een ruiten getroefd, ♥H, waaronder West een klavertje legt. Na klaveren getroefd sla ik ♥A en ♥V, West doet eerst een klaveren, dan een schoppen weg en de dummy twee klaveren. Dit blijft over:

	♠ HB107	
	♥ -	
	♦ -	
	♣ -	
♠ V98	N	♠ -
♥ -	W O	♥ 10
♦ H	Z	♦ -
♣ -		♣ AB9
	♠ 4	
	♥ B	
	♦ 85	
	♣ -	

Op troefboer moet West zich grommend overgeven. Ruitenheer kan niet weg, want dan zijn mijn ♦8 en ♦5 vrij. Dus een schoppen. Maar dan speel ik schoppenvier naar de tien en valt onder de heer de vrouw.

Schoppenboer is daarmee de dertiende slag. Ik roep naar de bar: 'Partner, heb je voor mij ook een biertje? Dan heb ik plus 2470 voor jou! En trouwens, wil je niet meer zo boos kijken?' Mijn partner komt aanlopen met een groot dienblad helemaal vol met bier. 'Die heb je wel verdiend, partner. En jullie ook, tegenstanders! Sorry dat ik zo uit mijn slof schoot en opeens zeven bood.' Nou, met dat bod kan ik, zeker achteraf, wel leven... vooral met een biertje erbij."